



SCHATTENMÖBEL

Akademie der Bildenden Künste München
Innenarchitektur 2 Semester
Betreuerin Katrin Rohr
Clivia Burke und Juan Jia

PROJEKTDARSTELLUNG

Wir wollen ein Projekt bezüglich chinesischer Kultur entwerfen. Auffällig ist, dass diese Zeichen sich auch in Form von Möbeln darstellen lassen. Deswegen finden wir, dass diese Zeichen sich auch als Möbel entwickelt werden können. Um sie mit dem Thema Licht zu vereinen, zerlegen wir diese Zeichen in ihre einzelnen Bestandteile, z.B. Tische konstruiert, und die restlichen Zeichen werden durch Anbringung auf ein Plexiglas mit Lichteinfall in Form von Schatten wiedergespiegelt.

In diesem Projekt wählen wir sieben grundlegende Zeichen aus, weil sie die ersten sieben Zeichen in der chinesischen Eingabemethode sind. Natürlich kann man sich auch für die anderen Zeichen entscheiden. An dieser Stelle wollen wir einen Showroom für Schatten-Möbel errichten, um unterschiedliche Modelle darzustellen.

Zusammenfassend wollen wir Möbel und Installation gleichzeitig verdeutlichen. Deshalb ist Showroom eine gute Weise die beide genau zu zeigen.

VISUALISIERUNG

