



Tobias Trübenbacher
 4. Semester Industriedesign
 Hochschule München
 truebenb@hm.edu

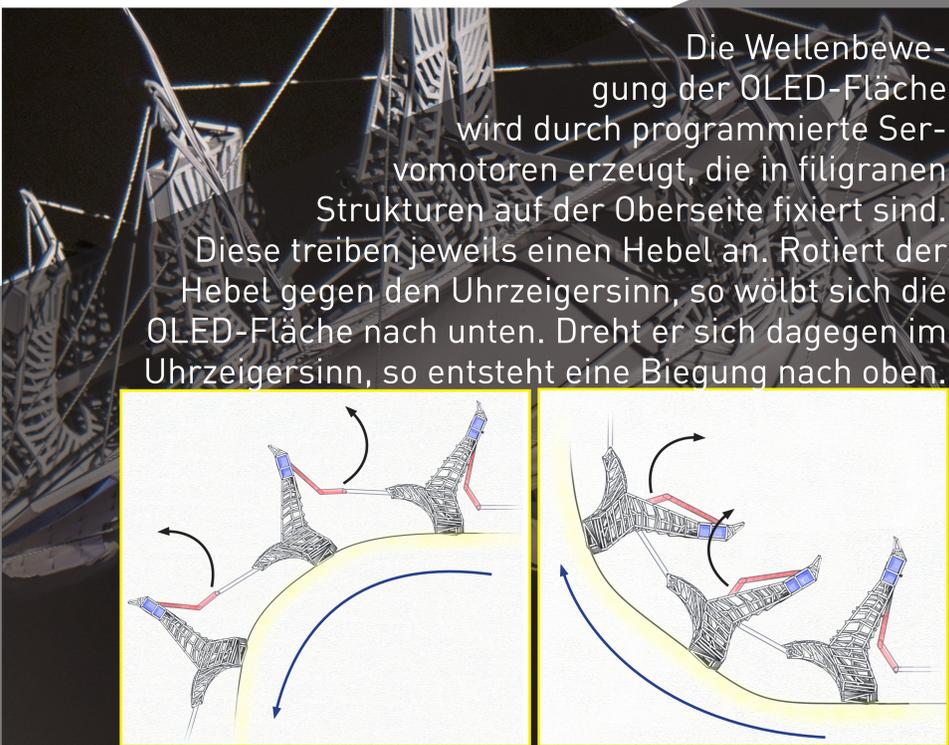
LUXI - DER LICHTPREIS
NACHWUCHSPREIS
 Kategorie: Licht+Design



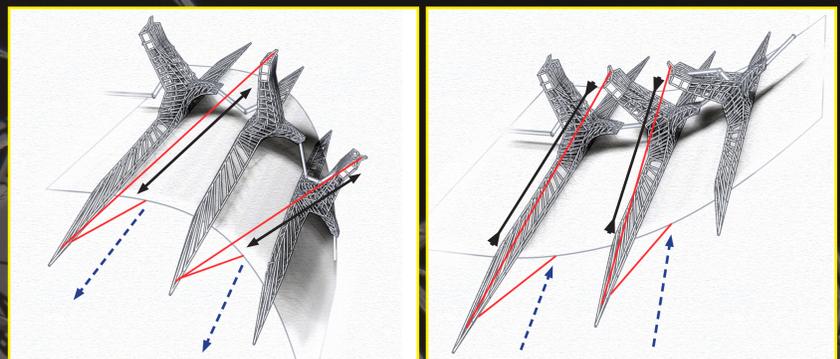
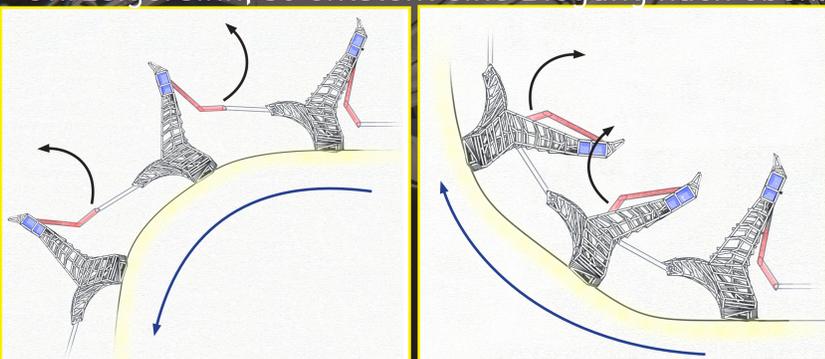
IKKA RUS

ein emotionales Lichtobjekt, das die besonderen Eigenschaften von neuartiger OLED-Technologie aufgreift und inszeniert. Der Entwurf besteht aus einer großflächigen Leuchtfläche, die ständige Veränderungen durchläuft und sich in Wellenbewegungen im Raum bewegt. Das Licht scheint dabei durch eine Struktur, die auf diese Bewegungen reagiert und sich je nach Wölbung der OLED-Oberfläche weiter öffnet oder schließt, um dementsprechend mehr oder weniger Licht hindurchscheinen zu lassen.

FUNKTIONSWEISE



Die Wellenbewegung der OLED-Fläche wird durch programmierte Servomotoren erzeugt, die in filigranen Strukturen auf der Oberseite fixiert sind. Diese treiben jeweils einen Hebel an. Rotiert der Hebel gegen den Uhrzeigersinn, so wölbt sich die OLED-Fläche nach unten. Dreht er sich dagegen im Uhrzeigersinn, so entsteht eine Biegung nach oben.



Mit einer Wölbung der Leuchtfläche ändert sich auch der Abstand zwischen den Servofixierungen. Diese Distanzänderung wird genutzt und mit Schnüren auf die dehnbare, geometrische Naturkautschuk-Strukturen an der Unterseite der OLED übertragen, die sich daraufhin zusammen zieht und verdichtet oder nach außen gedehnt wird und sich öffnet.